



Parabéns por adquirido o nosso DVR!

Este manual foi concebido para ser uma ferramenta de referência para a instalação e funcionamento do sistema de monitoramento remoto do DVR.

Declaração: A Nazda Technology reserva o direito de alterar, adicionar, ou remover quaisquer informações e material contidos neste manual a qualquer momento, sem aviso prévio.

Índice

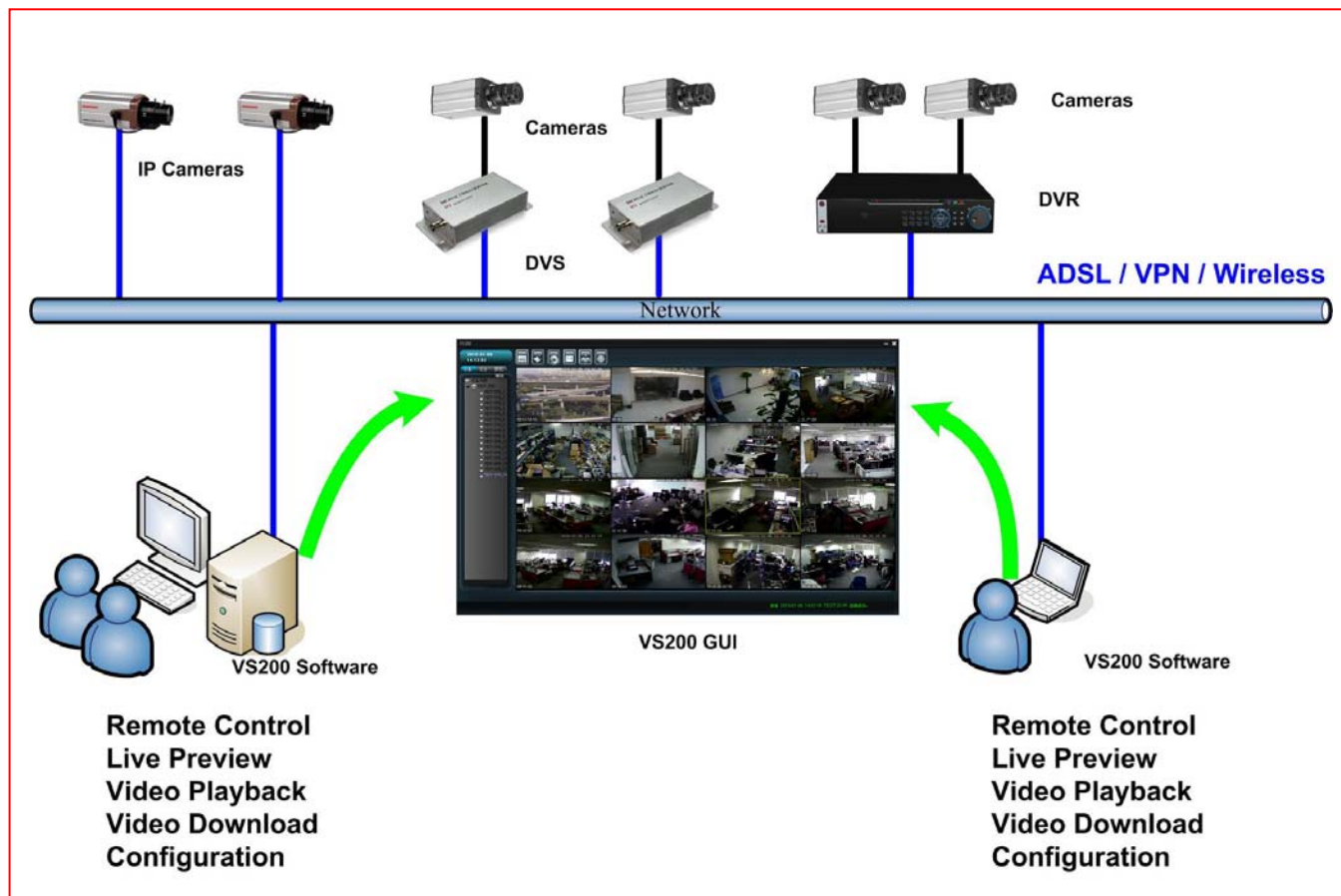
1. Cms2.0 INTRODUÇÃO.....	1
1.1 Características Gerais	1
1.2 Diagrama de Aplicação.....	1
2. Cms2.0 INSTALAÇÃO E DESINSTALAÇÃO	2
2.1 Requisitos Mínimos do Equipamento	2
2.1.1 Requisitos do Hardware	2
2.1.2 Requisitos do Software.....	2
2.2 Instalação do Software	3
2.3 Desinstalação do Software	4
3. Cms2.0 OPERAÇÃO DO SOFTWARE	5
3.1 Login	5
3.2 Adicionando Aparelhos	5
3.3 Visualização em Tempo Real	7
3.4 Introdução ao Menu Principal do Software	8
3.4.1 Dividir Telas	9
3.4.2 Criando Planos	9
3.4.3 Reproduzir	111
3.4.4 Log	122
3.4.5 Configurações.....	133
3.4.6 Backup	155
3.4.7 Controle PTZ	16
3.4.8 Ajuste de Cores.....	17

1. CMS2.0 - INTRODUÇÃO

1.1 Características Gerais

- **Controle Remoto:** Controle do DVR remotamente pela rede
- **Visualização em Tempo Real:** Visualização em tempo real do vídeo.
- **Reprodução da Gravação:** Reprodução remota da gravação.
- **Download do Vídeo:** Dowanload da gravação do Vídeo.
- **Dispositivo de Gerenciamento:** Configuração e gerenciamento remoto do DVR.
- **Controle PTZ:** Controle PTZ remote.
- **Ajustes do Alarme:** Configuração do ajuste do DVR.
- **Monitoramento de Planos:** Produz planos de visualização por dispositivo de cada canal.
- **Busca de Logs:** Busca dos Logs armazenados no DVR
- **Usuário Administrador:** Cria usuário e define permissões, bem como cria grupos de usuários e define as permissões.

1.2 Diagrama de Utilização



2. INSTALAÇÃO E DESINSTALAÇÃO DO SOFTWARE

2.1 Requisitos Mínimos do Equipamento

2.1.1 Requisitos do Hardware

CPU	Pentium 4 acima de 2.0 GHz
Memória	Mínimo de 512MB (sugerimos usar dual channel)
Gráfico	Necessita-se utilização de placa de vídeo, sugerindo-se a placa dual channel ATI9800 ou superior a128M.
NIC	10/100M
Resolução	Recomenda-se utilizar a resolução 1024*768 ou 1280*1024.

2.1.2 Requerimentos do Software

Sistemas suportados: Windows 2000/ Windows XP / Windows 2003/ Windows Vista.

Não se recomenda utilizar este software com o windows 98.

1. Recommend using Microsoft Windows XP Professional SP2
2. Instalar o DirectX 9.0c ou superior.
3. Recomenda-se atualizar os drives da placa de vídeo.
4. Recomenda-se prévio estudo e verificação na utilização de firewall junto com este software, pois pode haver falhas na conexão remota.

*** Nota ***

Este software foi desenvolvido para reconhecer, além do DVR Nazda, outros dispositivos de diferentes marcas, contudo este manual traz informações apenas de operação do software, portanto, para conhecer a funcionalidade do seu dispositivo, consulte o manual a ele vinculado.

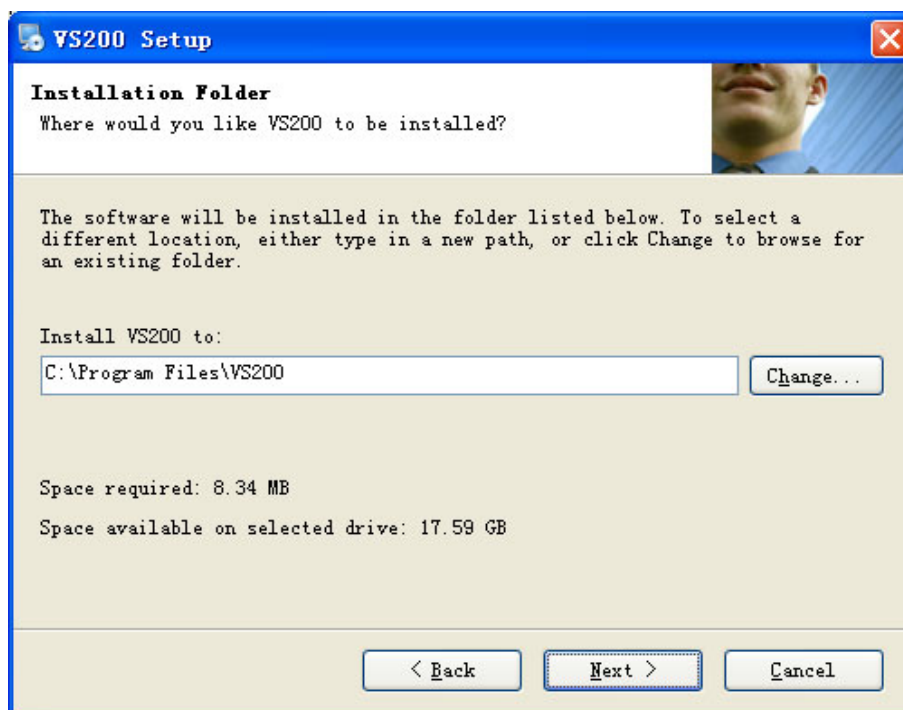
Este manual foi desenvolvido para o técnico de CFTV, assim, a linguagem e instruções nele contidos considera que o usuário possua conhecimento e experiência básica de operação em dispositivos de gravação e conexão remota.

2.2 Instalação do Software

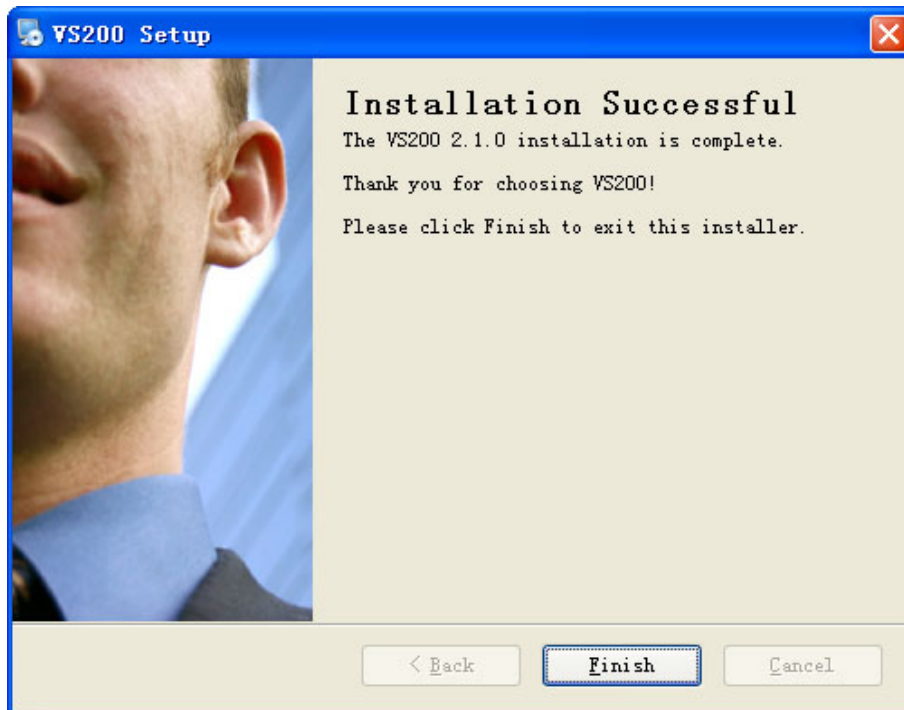
1.º Passo: Dê um duplo clique no ícone CMS 2.0, em seguida abrirá a interface de instalação abaixo:



2.º Passo: Clique em "Next", selecione o diretório de gravação ou mantenha a opção padrão "C:\Program Files\Cms2.0"



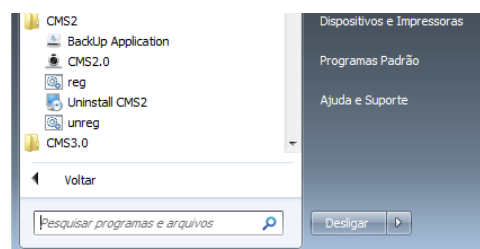
3º Passo: Clique em "Next" e espere até a instalação completar, após clique em "Finish".



2.3 Desinstalação do Software

1.º) Opção: Clique em Iniciar - "Painel de Controle -> Adicionar / Remover Software -> Cms2.0 -> "Uninstall VS200"

Ao desinstalar o software será apagado todos os documentos a ele relacionados. É fundamental fazer um backup dos arquivos de vídeo e imagem antes de realizar a desinstalação do programa.



2.º) Opção: Entre no painel de controle do sistema operacional do seu sistema, em seguida identifique a opção Desinstalar Programa, após confirmar, identifique o CMS2.0 em uma lista de programa instaladas em seu computador e clique em desinstalar

Ao desinstalar o software será apagado todos os documentos a ele relacionados. É fundamental fazer um backup dos arquivos de vídeo e imagem antes de realizar a desinstalação do programa.

3. OPERAÇÃO DO SOFTWARE

3.1 Login

1.º) Passo: Clique duas vezes no atalho "Cms2.0" na área de trabalho ou menu iniciar, programas. Feito isso, a interface de login aparecerá, então digite o nome de usuário e senha. Obs: O nome de usuário padrão é "admin" e a senha deixe em branco.

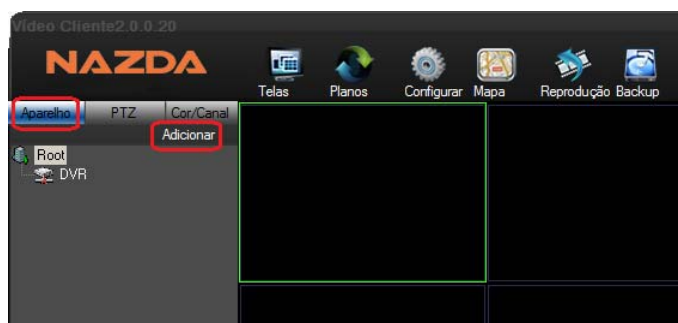
Obs1: No primeiro acesso ao software, pelo padrão da fabricação, a linguagem será inglês, para alterá-la, acesso o software, click no menu "SystemSet", após em "Language" e, em seguida, em Português.

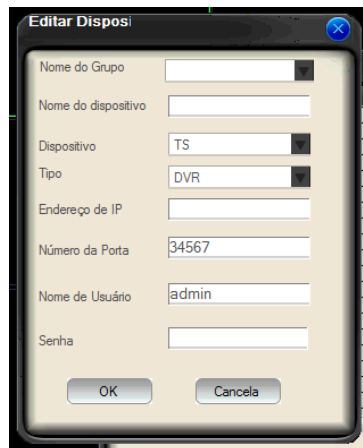
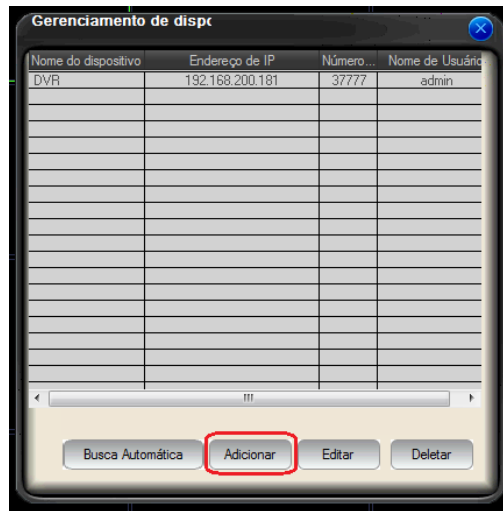


2.º) Passo: Marque a opção "Salvar senha" na parte inferior da tela de login para salvar o nome de usuário e senha e, assim, mantê-los gravados na inicialização.

3.2 Adicionando Aparelhos (Dispositivos)

1.º) Passo: Ao entrar na interface do software, localiza abaixo do logo NAZDA o botão "Aparelho", ao clicar, ao lado da lista de dispositivos, aparecerá o botão "Adicionar" (note na imagem abaixo).



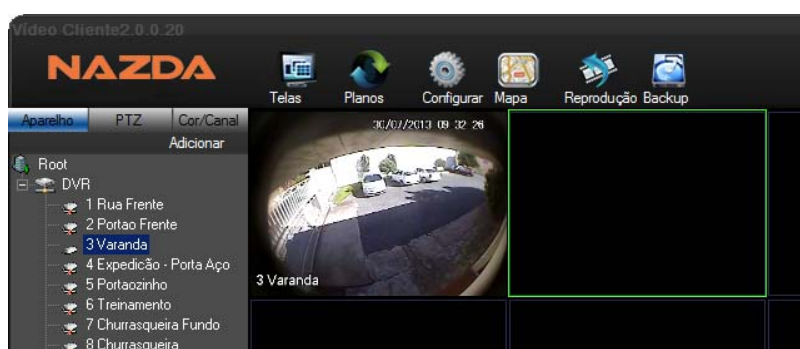


expandir a árvore de câmeras, como mostrado abaixo. Ao clicar na câmera de preferência, o vídeo será direcionado para a tela do software, permitindo, assim, sua visualização.



3.3 Visualização em tempo real

Dê um clique no aparelho (dispositivo) desejado, em seguida aparecerá a árvore das câmeras presente neste equipamento, após localizada a câmera de sua preferência, dê um duplo clique nela e a visualize remotamente.



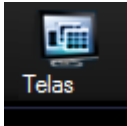


Para fechar o canal de vídeo, dê novamente um duplo clique no canal ou se preferir pode clicar no botão direito do mouse e acessar a área de gerenciamento, conforme abaixo, e clicar no botão "Fechar Janela", para finalizar a visualização. Nessa mesma área, é possível clicar em "Gravação Local", para que o canal de vídeo selecionado seja gravado localmente no

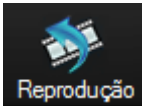

computador. O caminho padrão de gravação é "C: \ Arquivos de Programas \ VS200 \ Record" e o arquivo de vídeo gerado esta no Formato H.264. Caso queira apenas capturar uma imagem da cena que está sendo visualizada, clique em "capturar", assim imagem será salva no diretório padrão "C: \ Arquivos de Programas \ VS200 \ Picture" no formato bmp.



3.4 Introdução do Menu Principal do Software

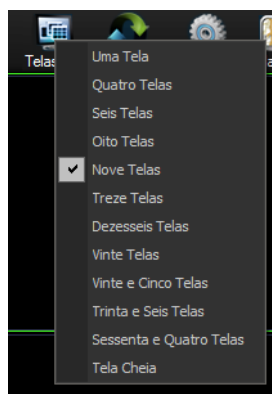
As principais características dos botões do menu principal na parte superior do software são: "Telas", "Planos", "Configurar", "Mapa", "Reprodução" e "Backup".

Ícones	Nome dos Botões
	Telas: Divisão de telas de visualização
	Planos: Planejamento de tarefas (missões) de visualização de câmeras
	Configurar: Parametrizações gerais do sistema.
	Mapa: Criação de mapa de localização das câmeras.

	Reprodução: Reprodução de vídeos arquivados no dispositivo (DVR).
	Backup: Gravação remota de vídeos do dispositivo (DVR).

3.4.1 Dividir Telas

Clique no botão "Telas" e, em seguida, aparecerá as opções de divisão um / quatro / oito / nove / treze / dezesseis / vinte / vinte e cinco / trinta e seis telas, como mostrado abaixo.

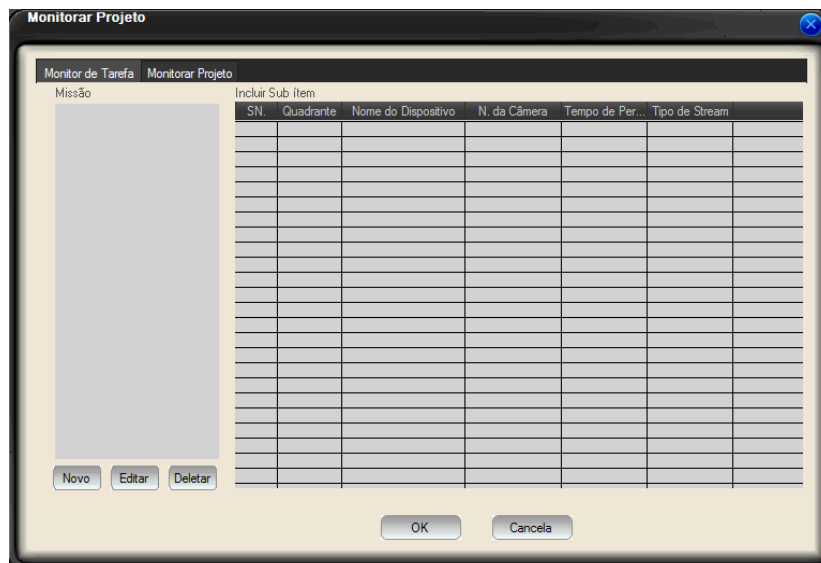


3.4.2 Criando Planos

Clique no botão "Planos" para fazer planos de vigilância de diferentes câmeras, ajustando janelas e canais conforme a necessidade.



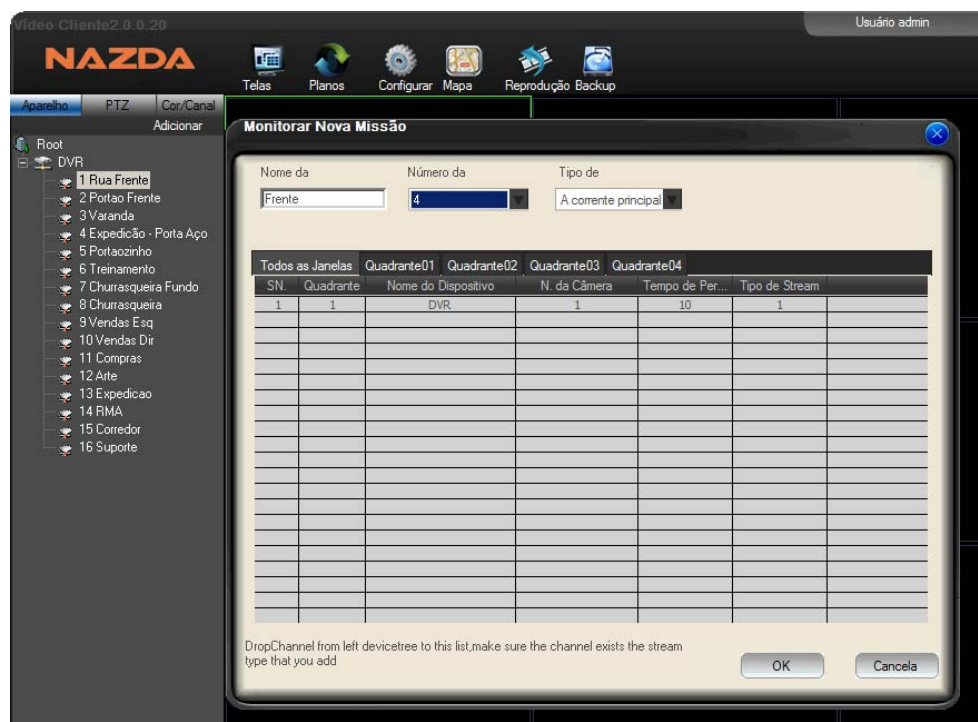
Quando clicar em "Config", aparecerá a área para monitorar o projeto, local em que se pode adicionar missões (tarefas) de monitoramento e adicionar o canal de vídeo a ser visualizada, conforme abaixo:



Adicionar Novas Missões

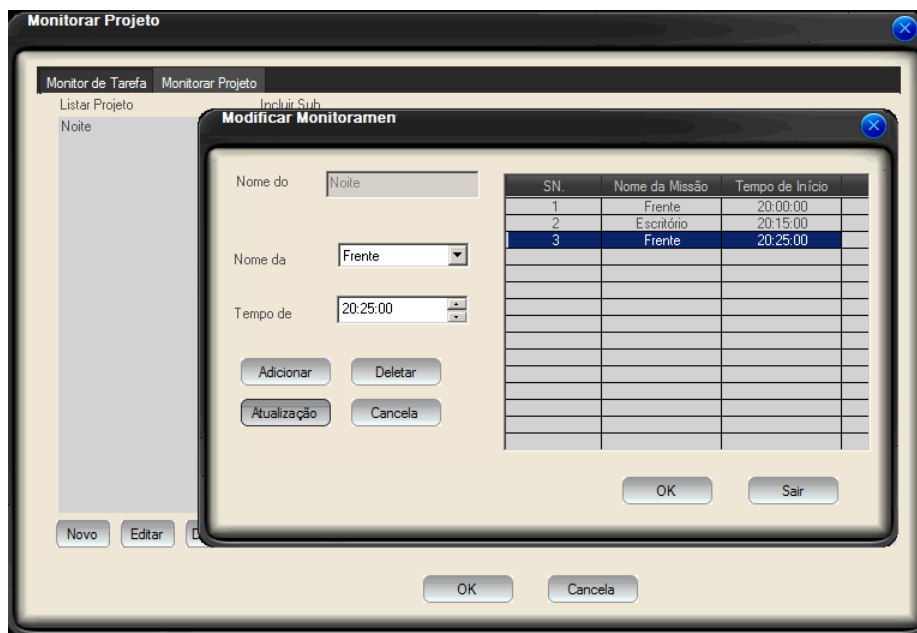
Ao clicar em novo surgirá a tela Monitorar Nova Missão, nessa tela, primeiramente nomeie o nome da missão, e o número de quadrantes que ela vai ter.

Feito isso, arraste o canal de vídeo da árvore de dispositivo que deseja implementar na missão, configurando também o tempo de inversão da câmeras do quadrante, como mostrado abaixo.

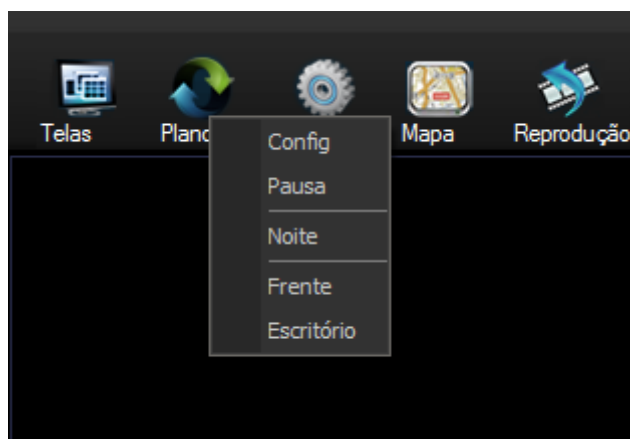


Clique em "OK" depois de terminar e, em seguida, pode ajustar no botão

"monitorar projeto", o tempo de execução da missão criada, no caso de existirem mais de uma a ser controlada, conforme mostrado abaixo:



Clique em "planos" para acessar e monitorar as missões e projetos. Ainda neste menu, é possível pausar a missão em andamento.



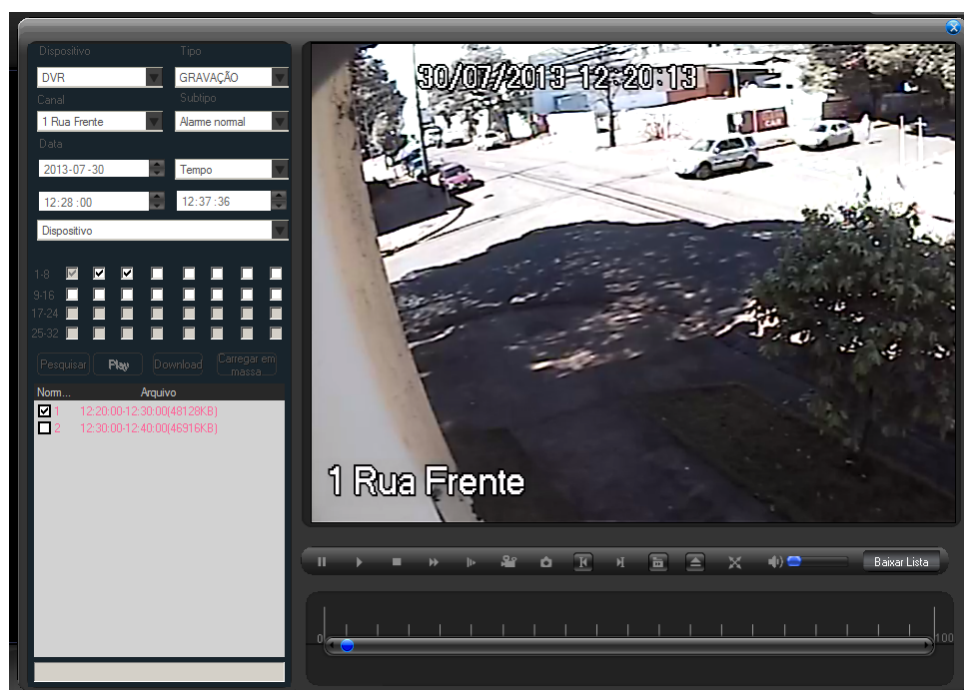
3.4.3 Reproduzir

O botão "Reprodução" controla a reprodução remota do vídeo on-line gravado no DVR. Para assistir o vídeo clique em "Reprodução", no menu principal, selecione o dispositivo de interesse, escolhendo respectivamente o canal de vídeo de preferência, bem como o período (data e hora) que está buscando, e em seguida clique no botão "pesquisar". Feito isso, surgirá no quadro branco a lista de vídeos daquele período, para acessá-los, basta dar

dois cliques na linha a ser visualizada. Caso queira fazer o download de um trecho vídeo, recortando-o de um vídeo mãe clique no botão com o desenho de uma câmera. Caso preferira capturar uma imagem estática do vídeo reproduzido, clique no desenho da máquina fotográfica, situação em que a imagem será capturada.

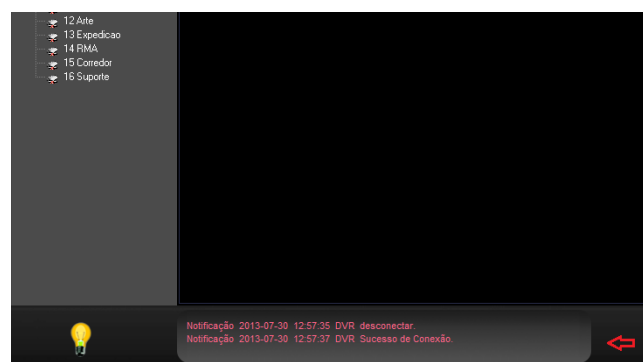
Se ainda preferir baixar toda sequência de vídeo, clique no botão "download", nomeie o archive e dê um "salvar".

Se deseja pesquisar mais de um canal de vídeo, selecione o número de câmeras nas caixas de marcação, e clique no botão "carregar em massa", após carregado, saia da tela, clique no botão "Baixar Lista" e depois no botão "Play" (ao lado do botão "pesquisar").



3.4.4 Log

A tela de "Log" registra as ações realizadas pelo usuário, bem como a respostas do sistema, monitorando o manuseio do software. O Logo pode ser acessado com dois cliques na barra de log rápido, conforme demonstrado na imagem abaixo e indicada pela flecha em vermelho.



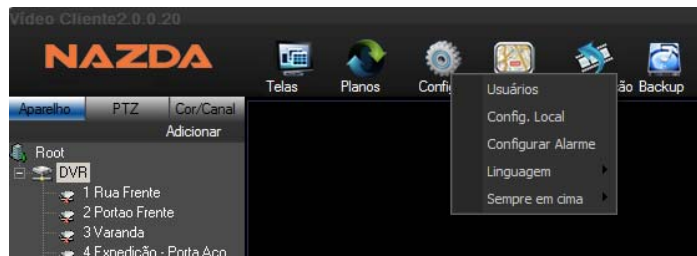
Após acessado a tela de Log, clique em “Log de Operador” e visualização das ações e respostas do software de monitoramento.

Informações Log Real				
Log de Alarme		Log de Operador		
Tipo	Data	Tempo	Usuário	Descrição
Notific.	2013-07-30	12:57:37	admin	DVR Sucesso de Conexão
Notific.	2013-07-30	12:57:35	admin	DVR desconectar
Notific.	2013-07-30	11:13:30	admin	DVR Sucesso de Conexão
Notific.	2013-07-30	11:13:21	admin	DVR desconectar
Notific.	2013-07-30	09:27:57	admin	DVR Sucesso de Conexão
Notific.	2013-07-30	09:19:02	admin	UsuárioadminSucesso no Login
Notific.	2013-07-30	08:17:30	admin	UseradminLoging successful
Notific.	2013-07-30	08:17:13	admin	UsuárioadminSucesso no Login
Notific.	2013-07-30	08:08:20	admin	DVR Sucesso de Conexão
Notific.	2013-07-30	07:56:35	admin	UsuárioadminSucesso no Login
Notific.	2013-07-30	07:56:00	admin	UseradminLoging successful
Notific.	2013-07-29	14:01:40	admin	DVR Sucesso de Conexão
Notific.	2013-07-29	14:01:15	admin	UsuárioadminSucesso no Login
Notific.	2013-07-25	08:06:40	admin	DVR Sucesso de Conexão
Notific.	2013-07-25	08:06:33	admin	DVR desconectar
Notific.	2013-07-25	08:04:32	admin	DVR Sucesso de Conexão
Notific.	2013-07-25	08:04:07	admin	Intelbras desconectar
Notific.	2013-07-25	12:09:21	admin	Intelbras Sucesso de Conexão
Notific.	2013-07-25	12:09:20	admin	Intelbras desconectar
Notific.	2013-07-25	09:20:56	admin	Intelbras Sucesso de Conexão
Notific.	2013-07-25	09:18:16	admin	UsuárioadminSucesso no Login
Notific.	2013-07-25	08:56:33	admin	UseradminLoging successful
Notific.	2013-07-25	08:52:22	admin	UseradminLoging successful
Notific.	2013-07-25	08:52:05	admin	UsuárioadminSucesso no Login
Notific.	2013-07-25	08:40:46	admin	UseradminLoging successful
Notific.	2013-07-25	08:40:32	admin	UsuárioadminSucesso no Login
Notific.	2013-07-25	08:37:09	admin	UseradminLoging successful
Notific.	2013-07-22	08:41:52	admin	UseradminLoging successful

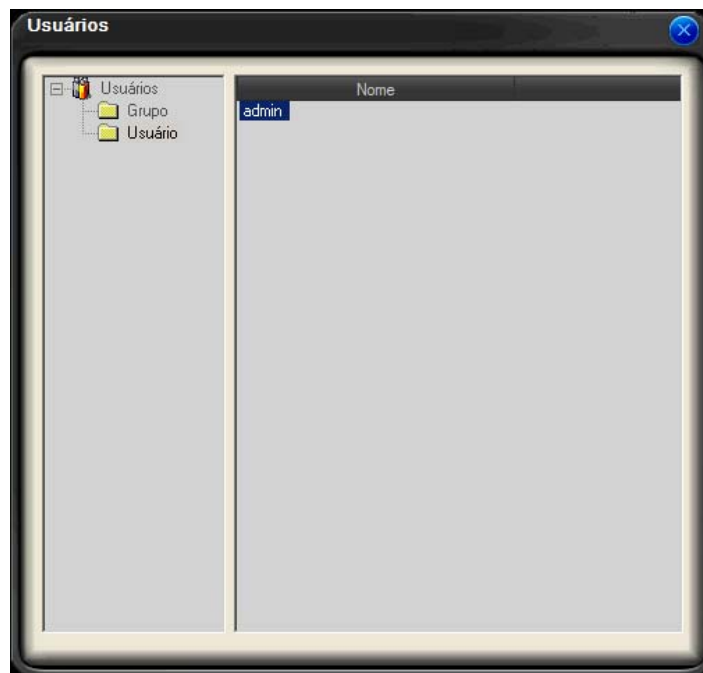
3.4.5 Configurar

a) Usuários

O botão "Configurar" traz as configurações e padronizações existentes no CMS para o seu devido gerenciamento.



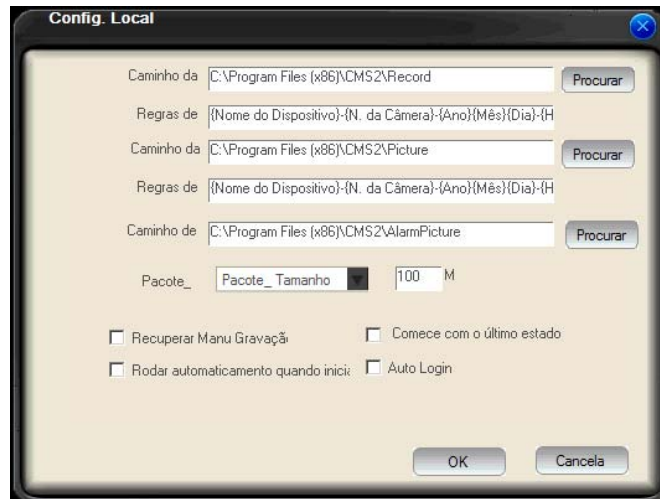
Acessando o item "Usuários", poderá adicionar ou excluir grupos e usuários, bem como delegar permissões de acesso no software.



Para adicionar um Grupo ou um Usuário, basta clicar com o botão direito na pasta de desejo, e clicar em adicionar. Para editar as configurações dos usuários ou grupo clique duas vezes no respectivo nome, na tela ao lado da árvore de usuários.

a) Configuração Local

Clique no botão "Config. Local" para acessar as configurações do diretório de armazenamento de vídeo e imagem, bem como as configurações de reinicialização.



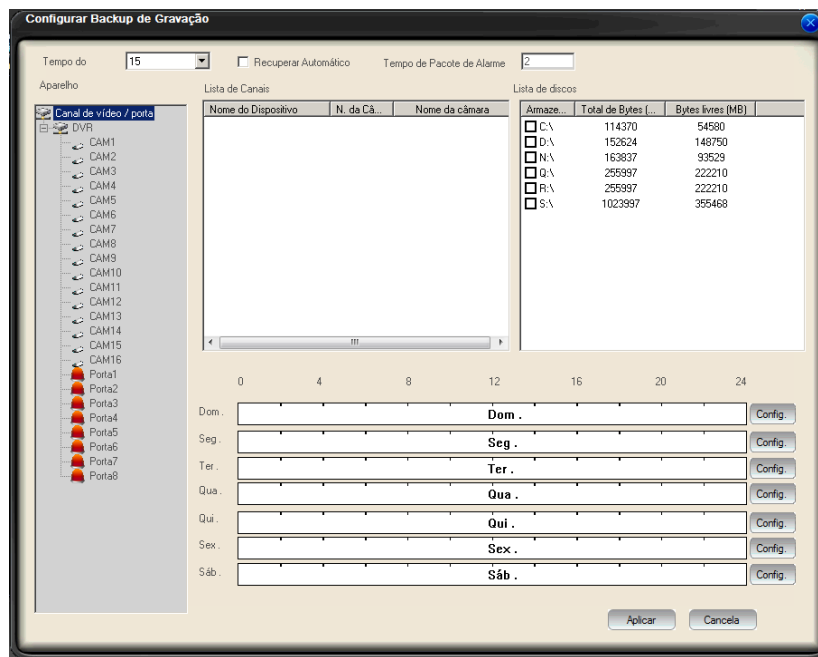
No item “Pacote” pode-se configurar o tamanho máximo dos arquivos de gravação em tempo e tamanho.

c) Linguagem

Clique no botão Linguagem, e selecione o tipo de linguagem que deseja. Após escolher o idioma, o cliente deve reiniciar o software.

3.4.6 Backup

O menu "Backup" tem a função de ajustar o modo de backup, ou seja, como procederá o armazenamento do vídeo, em qual diretório será salvo e quais saídas de vídeos serão contempladas pelo Backup, conforme imagem abaixo:



Para adicionar a câmera no backup basta clicar na “CAM” de desejo da árvore de câmeras e arrastá-la no quadro Lista de Canais, ao soltar o botão do mouse, automaticamente, estará inclusa na referida tela.

Feito isso, é necessário agendar na semana o dia e horário dos vídeos que serão objeto do backup. Recomenda-se usar estrategicamente o período do backup, para não sobrecarregar o HD com gravações não utilizadas.

3.4.7 Controle PTZ

Selecione a aba "PTZ", para acessar o gerenciamento de PTZ e a respectiva interface de controle, como mostrado abaixo:



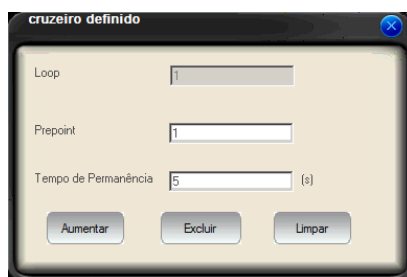
Para ajustar as funções de Prepoint e LoopPoin, acesse o botão configurações localizado no perímetro de cada função.

a) Prepoint

Para adicionar o prepoint, escolha a visualização a ser definida no speed dome, em seguida clique em configurar na área do "Prepoint" no controle PTZ, nomeando o respectivo ponto e clicando em adicionar, conforme quadro de configuração abaixo:

b) LoopPoint

Para fazer a rota "loop" (rota visualização do prepoint) clique em configurar na área da função loop, e informe o "prepoint" que fara parte da rote, e o tempo de permanência de visualização naquele ponto, para acrescentar o "prepoint" seguinte, clique em aumentar.



3.4.8 Ajuste de Cor

Clique no botão "Cor / Canal" para acessar a interface de ajuste de cor, conforme figura abaixo, podendo ajustar conforme o canal o brilho, contraste, cor e saturação.

